



## Международный фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Звездный Дождик» «Die kleinen Sternschnuppen»

*Международный фестиваль-конкурс «Звездный дождик» - это музыкальный марафон, концертные площадки Берлина, европейское жюри и тысячи зрителей. В рамках фестиваля проходят конкурсные просмотры и концерты перед многотысячной публикой, что дает возможность молодым артистам приобрести разносторонний сценический опыт.*

*В течение четырехдневного фестиваля-конкурса участники выступают на различных сценах Берлина, принимают участие в гала-концерте и церемонии награждения. В культурную программу входит обзорная экскурсия и катание на теплоходе по маршруту «Мосты Берлина», что, несомненно, поможет ближе узнать одну из красивейших столиц Европы.*

***"Звездный Дождик" - это всегда незабываемое музыкальное шоу, неповторимое ощущение праздника и весеннее настроение!***



### Положение о фестивале-конкурсе

Основной целью фестиваля-конкурса является популяризация и пропаганда детско-юношеского творчества, укрепление дружественных связей, творческих контактов детей и молодежи разных стран, а также:

- предоставление им возможности продемонстрировать свое мастерство и особенности своей национальной культуры,

- стимулирование и развитие детского и юношеского творчества
- расширение и углубление международных связей в области культурного обмена.

В фестивале-конкурсе детско-юношеского творчества «Звездный Дождик» могут принимать участие:

- Детско-юношеские танцевальные коллективы различных направлений,
- Вокалисты ( солисты, дуэты и вокальные ансамбли ) различных стилей,
- Хоровые студии
- Артистические группы, представляющие классические и нестандартные виды сценического и циркового искусства.
- Инструменталисты
- Театры мод

### Требования к участникам фестиваля-конкурса

- Участником фестиваля-конкурса может стать любой творческий коллектив или исполнитель в возрасте от 6 до 25 лет.
- Для участия в фестивале-конкурса необходимо прислать по электронной почте на адрес [v.leis@mtvberlin.de](mailto:v.leis@mtvberlin.de)
  1. заявку на участие в фестивале-конкурсе
  2. фото
  3. программу выступления,
  4. краткую информацию о коллективе (солисте)
  5. виза-анкета для участников, проживающих не в странах европейского союза.
  6. список для расселения в отеле
- Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником, предоставляет отдельную анкету-заявку и согласовывает с оргкомитетом возможность участия в дополнительной номинации
- Участники оцениваются по двум конкурсным номерам, показанным одним составом
- Фонограммы участников должны быть на отдельном CD или USB флэшдиске, желательно одним треком. Каждая звукозапись должна быть подписана. Указать фамилию, имя участника, название коллектива, название произведения, продолжительность звучания
- Допускается прописанный или живой БЭК-вокал и Double-трек в припевах для вокалистов (соло)
- Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с фестиваля-конкурса по своему усмотрению.
- Оргкомитет не берет на себя расходы по почтовым пересылкам, присланных на фестиваль материалов, а также не возвращает их обратно
- Решение по составу участников фестиваля-конкурса является исключительно компетенцией оргкомитета фестиваля.
- Каждый из определенных оргкомитетом участник фестиваля-конкурса получает письменное уведомление и официальное приглашение.
- Творческие коллективы, приглашенные для участия в фестивале-конкурсе, несут расходы по оплате дороги в оба конца, проживания по путёвке с **01.05.2019 по 06.05.2019 = 297 евро на человека (комфорт) или 267 евро (эконом)-> (см. программу пребывания)**, медицинского страхования и регистрационного взноса фестиваля.

- для солистов - 40,00 €
- для дуэтов, трио, групп, ансамблей до 5 человек - 80 €
- для групп, ансамблей от 6 человек 80, 00 € + 9 Евро с каждого участника фестиваля.

**Разрешается солистам, дуэтам, трио, ансамблям принимать участие в одной номинации, но в разных жанрах, для каждого последующего жанра взнос будет составлять**

- для солистов - 40,00 €
- для дуэтов, трио, групп, ансамблей - 80 €

## Номинации, жанры и возрастные категории

### 1. Хоры

- В конкурсе могут принимать участие любые детские, юношеские-молодежные хоровые коллективы. Допустимое отклонение по возрасту в категориях - 10% от общего количества участников с разницей в возрасте не более двух лет.

Хоровые коллективы распределяются по следующим категориям:

- Детские хоры (7-15 лет)
  - Хоры мальчиков
  - Хоры девочек
  - Смешанные хоры
  - Юношеские-молодежные хоры (15-25 года)
  - Хоры юношей
  - Хоры девушек
  - Смешанные хоры
- Конкурсная программа предполагает исполнение 2 произведений до 5 минут каждая
  - Количество участников хоровых коллективов не ограничено

**Критерии оценок жюри:** Художественное воплощение исполняемого произведения, стилистика исполнения; строй, чистота интонации, динамика исполнения; исполнительская культура (внешний вид, атрибутика, сценическое поведение)

**2. Хореография (соло, ансамбль, смешанная группа):** народный танец, классический танец, современная хореография.

- Возрастные категории: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-25 лет.
- Смешанная группа на возрастные категории не делится.
- Исполняются два конкурсных номера до 4 мин. 30 сек.

#### **Технические данные сцены**

- *Конкурсный просмотр:* ширина сцены – 14,5 метров, глубина сцены – 12,5 метров
- *Фестивальные концерты:* круглая сцена 8 м в диаметре

**Критерии оценок жюри:** «Исполнительское мастерство», «Балетмейстерский поиск», «Композиция и постановка танца», «Музыкальное сопровождение», «Костюм», зрелищность.

**3. Вокал (соло, ансамбль до 2 до 12 человек):** эстрадный, народный, академический, джазовый

- Возрастные категории: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-25 лет.

- дуэт, трио, ансамбль может быть в категории «смешанная группа»
- Допускается пение под фонограмму -1
- Исполняется два конкурсных номера до 3 мин. 40 сек.
- В академическом жанре под живое сопровождение (фортепиано, акустический ансамбль)

**Критерии оценок жюри:** «Исполнительское мастерство», «Чистота исполнения», «Подбор репертуара», «Сценическое мастерство, образ».

**4. Инструментальная музыка (соло, ансамбль, оркестр):** фортепиано, струнные, щипковые, духовые, народные инструменты

- Возрастные категории: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-25 лет.
- Смешанная группа на возрастные категории не делится.
- Исполняются два конкурсных номера до 4 минут

**Критерии оценок жюри:** «Техника исполнения», «Музыкальность» («Подбор репертуара», «Артистизм»)

**5. Оригинальный жанр (соло, ансамбль):** цирковые, спортивные и шоу программы, не связанные с огнем и воздухом)

- Возрастные категории: 7-15 лет и 16-25 лет.
- ансамбль может быть в категории «смешанная группа»
- Исполняется один конкурсный номер до 10 минут

**Критерии оценок жюри:** «Техника исполнения», «Артистизм».

**6. Театры мод:** (прет-а-порте, вечерняя одежда, детская, подростковая и тинэйджерская одежда, исторический костюм и т. д ).

- Возрастные категории: 7-15 лет, 16-25 лет, смешанные группы.
- Исполняется один показ до 10 минут

### Награждение участников

Высшая награда фестиваля-конкурса Гран - При - присуждается абсолютному победителю в одной из номинаций, независимо от возрастной категории, далее следуют лауреаты фестиваля-конкурса 1, 2, 3 места, дипломанты 4, 5 места и участники, в каждой возрастной категории и номинации.

Солисты, дуэты, трио, ансамбли награждаются дипломами, бокалами и памяtnыми сувенирами, все участники фестиваля-конкурса награждаются памяtnыми сувенирами.

Жюри конкурса по согласованию с оргкомитетом может утверждать специальные призы участника фестиваля-конкурса.

Жюри имеет право при равенстве очков присуждать двум и более участникам одинаковые призовые места в каждой номинации и возрастной категории.

Жюри имеет право не присуждать звание Гран-При в номинациях, если таковые не будут выявлены.

### Жюри конкурса

К работе в жюри привлекаются специалисты в области музыки, культуры и искусства по всем номинациям. Оценка выступлений проводится по десятибальной системе с суммирующимся итогом за два конкурсных выступления.

Голосование является тайным и его итоги не вывешиваются для всеобщего обозрения.

## Организаторы

Организатором конкурса являются: Musik, Treffs und Veranstaltungen e.V., «LIEDER LEIS» Musik Produktion. Идея и авторские права фестиваля-конкурса «Звездный Дождик» принадлежат гражданину Германии г-ну Лейс Виктору Генриховичу.

В период подготовки и проведения фестиваля-конкурса все оперативные вопросы решает оргкомитет во главе с господином Лейс

Виктор Лейс – директор компании „LIEDER LEIS“ Musik Produktion

## Почтовые реквизиты:

Lieder Leis Musik Produktion  
Friedrichstrasse 176-179  
10117 Berlin

Musik, Treffs und Veranstaltungen e.V.  
Friedrichstrasse 176-179  
10117 Berlin

## Контактные телефоны:

Telefon:

+49 30 22 00 28 66 - „LIEDER LEIS“ Musik Produktion

+49 30 22 00 28 66 - Musik, Treffs und Veranstaltungen e.V.

Fax:

+49 30 22 00 28 67 - „LIEDER LEIS“ Musik Produktion

+49 30 22 00 28 67 - Musik, Treffs und Veranstaltungen e.V.

Mobil:

+49 176 642 57 553 - Viktor Leis

E-Mail:

v.leis@mtvberlin.de

info@mtvberlin.de

Internet :

[www.mtvberlin.de](http://www.mtvberlin.de)

[www.europopcontest.com](http://www.europopcontest.com)

[www.liederleis.de](http://www.liederleis.de)